

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы формирования ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста.	
1.1 Особенности экологического образования младших школьников.....	7
1.2 Существенная характеристика понятия ценностное отношение к природе у детей.....	11
1.3 Теоретическое обоснование педагогических условий формирования ценностного отношения у младших школьников к природе.....	14
Глава 2. Опытнo-поисковая работа по формированию ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста.....	18
2.1 Уровни сформированности ценностного отношения у детей на начальном этапе.....	18
2.2 Реализация педагогических условий ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста.	35
Заключение	49
Список использованных источников.....	52

Введение

Экология, экологическая ситуация, экологический кризис... Эти слова сегодня мы слышим все чаще и чаще. По результатам социологических исследований термин «экология» - один из самых распространенных и часто употребляемых на планете. И это не случайно. Существующие в настоящее время нормы взаимодействия с природой неизбежно ведут к экологической катастрофе, к угрозе всем формам жизни на Земле.

Неразумное, потребительское отношение, бездействие людей к природе неизбежно приводит к угрозе истребления многих видов растений и животных и в конечном счете самого человека.

Человек всегда использовал окружающую среду в основном как источник ресурсов. Однако в течение длительного времени его деятельность еще не носила такого разрушительного характера. Лишь в первой половине XX столетия изменения окружающей среды под воздействием человека приобрели для цивилизации угрожающий характер.

Актуальность. В современном мире наиболее остро стоит проблема взаимодействия природы и человека, состояние окружающей среды вызывает тревогу в обществе. В связи с этой проблемой наиболее актуальной и необходимой является деятельность педагогов начальных классов. Несмотря на усиление экологической направленности содержания образования знания, умения и навыки не становятся личностно значимыми. Причиной этого является недостаточное внимание к целенаправленному формированию ценностного отношения к природе в начальных классах. Перед учителями начальной школы стоят важнейшие задачи: сформировать ценностное отношение к природе, экологическое сознание личности, ориентированной на отсутствие противопоставления человека и природы, главной же задачей является воспитание личностного отношения к природе, как жизненно важной ценности, осознание ребёнком своего места в природе и своей роли в её сохранении.

Степень разработанности. Формирование системы ценностных отношений происходит в течение всей жизни человека, особое место принадлежит младшему школьному возрасту. Вопросами формирования ценностного отношения к природе у младшего школьника занимались: М.Г. Казанцева, Л.П. Разбегаева, Н.А. Щуркова. Разработкой теоретических основ экологического образования младших школьников занимались Л.Д. Бобылева, Н.Ф. Виноградова, А.А. Плешаков, А.Е. Тихонова и др. В работах этих авторов сформулированы цели, принципы, охарактеризованы содержание и методические условия становления экологической культуры учащихся начальной школы. Психологические исследования по вопросам взаимоотношения младшего школьника с природой проводили Н.Н. Вересов, С.Д. Дерябо, А.П. Сидельский и др.

Проблему формирования ценностного отношения к природе у младшего школьника невозможно решить без проработки вопросов о развитии ребенка как субъекта учения, познания, общения, деятельности (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Д.Э. Эльконин и др.). Исследователи (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.) предлагают преодолеть трудности в развитии субъектности ребенка за счет включения младшего школьника в решение учебных и проектных задач. Накоплен опыт организации проектной деятельности в системе общего образования, в том числе экологического образования.

Однако при несомненной значимости проведенных исследований на сегодняшний день в практике школы наблюдается недостаточное внимание к организации целенаправленного процесса по формированию ценностного отношения к природе у младших школьников, позволяющего осмыслить и признать субъектность объектов природы.

Таким образом, анализ педагогической теории и практики по исследуемой проблеме позволил выделить объективные **противоречия** между:

– потребностью общества в формировании ценностного отношения к природе у младших школьников в учебном процессе и недостаточной ориентацией современного начального школьного образования на осознание и присвоение личностью данной ценности;

– между необходимостью реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования (ФГОС НОО) и отсутствием апробированных практических разработок моделей формирования ценностного отношения к природе на основе проектной деятельности, адаптированных к младшему школьному возрасту;

– необходимостью актуализации ценностного отношения к природе у младшего школьника и недостаточной возможностью удовлетворения этой потребности в ходе обучения.

С учётом данных противоречий сформулирована тема и **проблема исследования**: возможно ли формировать ценностное отношение к природе у младших школьников в процессе экологического образования.

Цель исследования: теоретически обосновать педагогические условия формирования ценностного отношения к природе у младших школьников и опытно-поисковым путем подтвердить их эффективность.

Объект исследования – процесс экологического образования в начальной школе.

Предмет исследования – педагогические условия формирования ценностного отношения к природе у младших школьников.

Гипотеза исследования: формирование ценностного отношения к природе у младших школьников будет эффективным, если:

- проводить проектную деятельность;
- проводить внеурочные занятия;
- проводить краеведческие экскурсии.

В соответствии с предметом, целью и гипотезой исследования были определены следующие **задачи исследования**:

1. Уточнить сущность понятия «ценностное отношение к природе у младшего школьника».
2. Выявить критерии, показатели и уровни сформированности ценностного отношения к природе у младших школьников в ходе проектирования и организации мероприятий по оказанию помощи объектам природы родного края.
3. Разработать и апробировать модель формирования ценностного отношения к природе у младших школьников на основе проектной деятельности.

Глава 1. Теоретические основы формирования ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста.

1.1 Особенности экологического образования младших школьников.

Содержание экологического образования влияет на развитие многих качеств у ребенка. Каких? Этот вопрос волнует многих педагогов-учителей, воспитателей, родителей. Какие знания об окружающей среде – природе, людях, обществе, их взаимоотношениях получит младший школьник? Какой образ мира будет им создан? Каковы будут его отношения к этому миру и его обитателям? Будет он добрым, милосердным или, напротив, злым, черствым, жестоким?

Именно младший школьный возраст в психолого-педагогической литературе рассматривается как период накопления знаний об окружающем мире и отношениях к нему человека. Практическая ориентация знаний создает основу для формирования ответственного отношения к окружающей среде, к природе Земли как среде обитания и жизнедеятельности человека.

В основу изучения младшими школьниками природных систем разного уровня положено научное понятие о живом организме и его связях со средой обитания, рассматриваемых преимущественно на примере связей живых организмов с условиями среды жизнедеятельности. Это отвечает познавательным возможностям ребенка.

Занимаясь экологическим образованием детей, необходимо в первую очередь разбудить и развить чувства ребенка, а затем ввести знания и чувства в конструкцию личности. И тогда маленький человек никогда не сломает ветку дерева — не потому, что это кто-то увидит, а потому, что ощутит внутренний нравственный и эмоциональный запрет. Воспитательный процесс длительный и непрерывный, поэтому бессмысленно изучать предмет «Экология» с пятого или, скажем, с девятого класса общеобразовательной школы. Начинать процесс экологического образования надо очень рано, задолго до наступления школьного возраста.

Основные компоненты экологического образования в начальной школе.

1. Научно-познавательный.

Раскрывает свойства предметов, их многообразие, связи между ними; проблемы окружающей среды, представления о научной картине мира.

2. Ценностный.

Раскрывает многогранную значимость изучаемых объектов в жизни природы и человека.

Типичным недостатком практики начальной школы является недооценка чувственно-эмоционального восприятия природы. Только при условии взаимосвязи знаний и чувств у детей формируется положительное отношение к природе. Нередко у детей начальной школы имеется запас знаний о природе и ее представителях, о нормах поведения в природе, но воспользоваться ими они не могут.

3. Нормативный.

Раскрывает правила поведения человека и его деятельности в природе и социальном окружении. Только при условии понимания и осознания того, что человек делает в природе и социальной среде, будут закладываться основы экологической культуры. Представление ребенка о своем месте в мире должно проявиться в понимании того, что человек есть часть природы и часть общества. Он не может существовать вне природы и вне общества.

4. Практически-деятельностный.

Критерием и условием эффективности экологического воспитания признается не только глубина и прочность знаний о природе, взаимодействии человека с природой, но и потребность действия и реальный вклад ребенка в улучшение состояния окружающей среды.

Рассматривая процесс отнесения к ценности, нельзя не рассмотреть логику усвоения ценности. Данный процесс у младших школьников проходит три фазы:

– первая фаза связана с эмоциональным постижением объекта – ребенок вначале любой объект воспринимает эмоционально. Причем на уровне эмоционального принятия или непринятия его.

– вторая фаза связана с осознанием личной и общественной значимости воспринимаемого объекта.

– третья фаза связана с включением ценности в систему ценностных ориентаций через соотнесение ее с другими ценностями на уровне эмоциональных реакций и личностной значимости .

Зная механизм отнесения объекта к ценности, возможно воздействие на него с помощью педагогических и психологических методов.

Для детей младшего школьного возраста принять объект как ценность означает:

– обнаружить его присутствие в окружающем мире и ощутить свою причастность к нему;

– признать право на его существование (жизнь), уважать его «интересы» (жизненные проявления);

– проявить осторожность в обращении с «другим», помочь ему по мере своих сил.

В экологическом воспитании и образовании младших школьников нельзя ограничиваться только обновлением его содержания. Экологическое воспитание надо осуществлять такими методами, которые позволяют детям усвоить знания о разнообразных связях и зависимостях в природе, связях человека с природой и результатах его деятельности в ближайшем природном окружении. Необходимо так организовать учебный процесс, чтобы ребенок из постороннего наблюдателя превратился в участника всех природных процессов.

Ведущими формами и методами в познании мира ребенком должны стать экскурсии и прогулки в природу, исследовательская и экспериментальная работа, наблюдения в природе. В окружающем мире дети ищут причинно-следственные зависимости, описывают их.

Одним из немногих методов, выводящих педагогический процесс из стен школы в окружающий мир, природную и социальную среду, является экологический проект. Метод проектов в начальной школе способствует актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром; стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой личносно и общественно значимой деятельности.

Экологические знания составляют научную основу охраны и преобразования природы. Обучение на уроке должно быть направлено не на заучивание знаний о явлениях и предметах природы, а на осмысление детьми того, как протекает жизнь. Наиболее эффективным средством, обеспечивающим творческий уровень применения экологических знаний, являются экологические задачи. Их можно использовать, работая по всем существующим программам.

Все вокруг подчиняется определенным законам природы. И простой «житейский» вопрос уже можно считать экологической задачей. Например, дети часто наблюдают после дождя массовый выход дождевых червей на поверхность земли. Какова причина этого явления? Все в природе имеет свои причины и следствия. Второе дети наблюдают, а вот в причинах им следует разобраться.

Экологические задачи не только стимулируют детскую любознательность, но и способствуют проявлению заботы и беспокойства о состоянии природы, дают детям основы знаний и навыков, позволяющих понять сложность развития окружающего мира. При изучении природных сообществ в теме «Растения и животные луга» можно предложить детям такую ситуацию: «Что будет с природным сообществом, если разорить на лугу гнезда шмелей? » При решении задачи дети знакомятся с одним из основных «законов» экологии — «Все связано со всем», раскрывающим связь процессов и явлений в природе. Если нарушить одно из звеньев сложной экологической цепи, то это приведет к гибели всех живых

компонентов экосистемы. В лучшем случае произойдет смена сообщества, т.к. при исчезновении шмелей исчезнут опыляемые ими растения, уменьшится количество трав, насекомых и птиц, других животных. Вместо них появятся другие.

Залогом успешного экологического воспитания младших школьников становится создание на уроке атмосферы, способствующей развитию эмоциональной восприимчивости и отзывчивости у детей. Положительные эмоции — могучий стимул человеческой деятельности. В младшем школьном возрасте такой деятельностью, безусловно, является игра.

Но какие бы формы и методы обучения ни использовал учитель в своей работе, ему важно понять, что экология сегодня не должна рассматриваться как чисто биологическая наука. Междисциплинарность состава знаний предполагает включение экологического содержания в целостный педагогический процесс установления связей между разными знаниями программ и разными видами деятельности.

1.2 Существенная характеристика понятия ценностное отношение к природе у детей.

Воспитание человека «как органической части природы», прежде всего, неразрывно связано с категорией «отношение». Общефилософская трактовка этой категории звучит так: «взаимосвязь элементов в определённой системе» [14, с.5].

С целью рассмотрения сущности, структуры базового понятия «отношение к природе» и выявления особенностей формирования ценностного отношения к природе у младших школьников необходимо определиться в научной трактовке понятия «отношение». Перейдем к более детальному анализу философских, социологических, психологических и собственно педагогических позиций, в которых отражаются различные аспекты интересующего нас понятия «отношение».

В Большом энциклопедическом словаре «отношение» определяется как философская категория или научный термин, обозначающий любое понятие, реальным коррелятом которого является определенное соотнесение (связь) двух и более предметов. В толковом словаре С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой (1978) понятие «отношение» трактуется как «взаимная связь разных величин, предметов, действий, явлений, касательство между чем-нибудь». В психолого-педагогическом словаре (2006) «отношение» определяется как фиксированное по какому-либо признаку взаиморасположение субъектов, объектов и их свойств. Из приведенных определений мы выделяем общее положение о том, что термин «отношение» характеризует связь между субъектами.

В некоторых литературных источниках категория «отношение» рассматривается широко, например, во взаимосвязи с категорией «Мировоззрение»: «Мировоззрение является, с одной стороны, отражением мира, с другой стороны – ценностным отношением к нему человека и выступает в качестве метода познания» [14, с.5]. При этом ценностное

отношение – внутренняя позиция личности, отражающая взаимосвязь личностных и общественных значений.

В большинстве литературных источников понятие «отношение» рассматривается в близкой связи с понятием «личность». Так, И.Ф. Харламов даёт следующее определение понятия «отношение»: «отношение можно трактовать как выражение определённых связей, которые устанавливаются между личностью и другими людьми, а также различными сторонами окружающего мира и, которые, затрагивая сферу её потребностей, знаний, убеждений, поступков и волевых проявлений, так или иначе сказываются на её поведении и развитии» [45, с.298]. При этом, как подчёркивает автор, закрепившееся и ставшее привычным отношение, которое определяет устойчивость поведения человека в любых изменяющихся условиях – есть личностное качество.

Ценностное отношение к природе, по мнению Пидкасистого П.И., предполагает осмысление человеком значимости природы по следующим критериям: для жизни и счастья, для присутствия красоты в жизни, для радости общения с представителями флоры и фауны, для созидания продуктов и сырья, для физического и психологического комфорта, для ощущения себя частью природы и продуктом природы.

Ценностное отношение к природе формируется благодаря осознанию человеком значения природы в удовлетворении личных и общественных интересов и потребностей, путем ориентирования личности на гармоничное взаимодействие с природой.

Ценностное отношение к природе у младших школьников определено как ценностные нормы, установки, правила взаимодействия ребенка с природным окружением и переживаемые при этом чувства (Т.А. Серебрякова, 2006).

Большинство авторов сходятся во мнении, что ценностное отношение к природе – это личностное образование, включающее устойчивое, личностное принятие природы в качестве субъекта

непрагматического взаимодействия, обеспечивающее усвоение обобщенных знаний о природных системах, осознание их полифункциональной ценности и проявление ценностного отношения к ним (для длительного существования общества и природы), что предполагает активную деятельность по восстановлению, сохранению и развитию многообразия природы.

В структуре ценностного отношения к природе у младших школьников Е.Н. Лазаренко (2009) выделяет эмоциональный, когнитивный и деятельностный компоненты. Эмоциональный компонент заключается в чувственно эмоциональном восприятии природы. Когнитивный предполагает эмоциональное восприятие системы знаний о природе как ценности на уровне понятий, представлений и идей. Деятельностный компонент ценностного отношения предполагает связь младшего школьника с окружающей средой, которая реализуется посредством активной, сознательной природоохранной деятельности.

1.3 Теоретическое обоснование педагогических условий формирования ценностного отношения у младших школьников к природе.

Эффективность системы экологического воспитания будет зависеть от соответствия ее специфике возрастного этапа в развитии личности, социально-психологическому портрету современного младшего школьника и выявления факторов, как способствующих, так и препятствующих гармонизации его взаимоотношений с окружающим.

Сегодня интенсивно формируется качественно новый облик ребенка младшего школьного возраста, обусловленный критическим состоянием современной цивилизации, динамикой изменений в Природе и Обществе. Личность современного младшего школьника развивается в ситуации социально-экономических и политических потрясений; обострения глобальных экологических проблем, имеющих вполне конкретное выражение в неблагоприятной экологической ситуации во многих регионах России; чрезвычайно возрастающем объеме информационного поля, внедрении в обыденную жизнь достижений научно-технического прогресса, все разрастающихся масштабах урбанизации и т.д. Все это предъявляет повышенные требования к природе ребенка, его психике, интеллектуальным и физическим возможностям, духовной сфере, вносит характерные черты времени в социально-психологический портрет ребенка младшего школьного возраста.

Ребёнок младшего школьного возраста должен осваивать окружающий мир только на предметно-деятельностной основе. В связи с этим особую значимость имеет непосредственный контакт ребёнка с представителями животного и растительного мира, опыт общения с природой, качественная сторона взаимодействия с окружающим миром. Игровая, творческая деятельность (в том числе и проектная деятельность ребёнка), основанная на опыте взаимодействия с окружающей средой, выступает «второй реальностью» в детском мировосприятии. Этому способствует такая

характерной особенностью детей младшего школьного возраста как впечатлительность, эмоциональная отзывчивость на все яркое, крупное, красочное.

В качестве исходных позиций в экологическом воспитании необходимо руководствоваться положением о том, что «ребенок несет в себе больше созидательных сил, чем разрушительных, он скорее добр, чем зол, и многое будет зависеть от того, какая совпадает среда и какое окажется воспитание, ибо они бывают добрые и злые» [47, с.71].

По мнению ряда исследователей педагогические технологии формирования у школьников ценностного отношения к природе включают в себя следующие основные звенья:

- формирование интереса к вопросам экологии и охраны природы;
- формирование экологических знаний, умений и навыков грамотного взаимодействия с природой;
- раскрытие универсальной ценности природы;
- развитие потребностей и мотивов ценностного отношения личности к природе;
- включение учащихся в непосредственную работу по охране природы родного края;
- побуждение школьников к оцениванию фактов взаимодействия человека и общества с природой, привлечение их к контролю и оценке результатов собственной природоохранительной деятельности.

Особое значение для целей нашего исследования приобрела организации проектной исследовательской деятельности - деятельности учащихся под руководством педагога, связанной с решением учащимися творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы).

С педагогической точки зрения для формирования у школьников ценностного отношения к природе неважно, содержит ли детский

исследовательский проект принципиально новую информацию, или начинающий исследователь открывает уже известные факты. Самое ценное в данном случае - исследовательский опыт, опыт творческого мышления школьника, который и является основным педагогическим результатом и самым важным приобретением ребенка.

Выполняемые школьниками исследовательские проекты подразделяются на следующие группы:

- теоретические проекты, направленные на изучение литературы и подготовку рефератов;
- опытно-проблемные исследовательские проекты, проводимые в виде индивидуальных экспериментальных заданий и самостоятельных исследований;
- системные, комплексные проекты, проводящиеся в экспедиционном исследовании. Если проект запланирован не на один год, то в процессе его реализации постепенно усложняется исследовательская деятельность школьников и увеличивается доля их самостоятельной работы.

Использование в учебно-воспитательном процессе интерактивных технологий, и, прежде всего, проектных, компьютерных и игровых, моделирование экологических ситуаций, прогнозирование их развития, выбор оптимального варианта разработка форм и методов управления ситуацией формируют умения и навыки принятия экологически ответственных решений, которые затем используются в практической деятельности в социоприродной среде. Более того, это способствует осознанию природы как ценности, развивает творчество детей и их способность принимать самостоятельные и ответственные решения.

Учитывая, что дети школьного возраста по своей природе являются исследователями, необходимо было организовать их практическую работу в природе так, чтобы поддержать эти их стремления, создать условия для развития любознательности, поддержать желание экспериментировать, самостоятельно искать ответы. И в этом плане СЮН имеет огромные

преимущества перед школой, которое заключается в большей свободе выбора образовательно-воспитательных программ и более богатых возможностях в организации практической и научной деятельности детей с природными объектами как в камеральных условиях, так и в естественной природной среде. Это может быть изучение, анализ и разрешение экологических ситуаций во время экологических экскурсий и научных экспедиций, выявление и эмоциональная оценка разрушения или сохранения взаимосвязей в природе.

Обсуждение полученных результатов на научно-практических конференциях, составление личного портфолио, участие в конкурсах и олимпиадах способствуют повышению уровня экологической культуры ребенка, закрепляют в его сознании представление о природе как универсальной ценности и необходимости ее охраны.

Глава 2. Опыт поисковая работа по формированию ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста.

2.1 Уровни формирования ценностного отношения у детей на начальном этапе.

Воспитание ценностного отношения к окружающему миру тесно связано с проблемой эстетического развития личности. Необходимо с детства научить человека жить в ладу с природой, как жили наши предки, которые умели живо воспринимать красоту окружающей среды и переносить ее в свой быт, обычаи, мысли, ритм жизни и труд. Данной точки зрения придерживается С.Л. Рубинштейн, считая, что эстетическое чувство природы важно формировать в том возрасте, когда складывается духовный мир детей, когда они особенно чутки и восприимчивы к красоте [2]. По мнению В.А. Сухомлинского, развитие эстетических чувств в дошкольном детстве имеет важнейшую роль, ибо на этом возрастном этапе эмоции и мысли неоднократно закрепляются, способствуя выработке мировоззрения и положительных привычек поведения.

Анализ видов отношений к природе, направленных на формирование позитивного взаимодействия дошкольников с природой, показал следующее.

Во-первых, ребенок должен относиться к природе не как к объекту, а как к субъекту (взаимодействие с природой на равных, включение ее в сферу взаимодействий на основе этических норм и правил, признание ценности и значимости природы, построение партнерских отношений с природными объектами).

Во-вторых, отношения с природой должны носить непрагматический характер, то есть ребенок строит свои отношения и взаимодействует с природными предметами из любви и проявления интереса к ним. Эти отношения выражаются в позитивном взаимодействии ребенка с предметами живой и неживой природы [5].

Выделяют такие уровни ценностного отношения к природе у младших школьников:

		Уровни		
		Низкий	Допустимый	Оптимальный
Критерии и их показатели	Когнитивный	Отсутствуют системные представления и понятия о ценностях природы и способах непрагматического взаимодействия с ней; не проявляет интерес к созданиям природы	Сформированы отдельные представления и понятия о ценностях природы и способах непрагматического взаимодействия с ней; проявляет интерес к некоторым созданиям природы	Сформированы системные представления и понятия о ценностях природы и способах непрагматического взаимодействия с ней; проявляет интерес к созданиям природы
	Эмоционально-оценочный	Не испытывает эмоций и чувств при взаимодействии с природой. Производит личностную	Эмоционально откликается на взаимодействие с некоторыми природными объектами. Производит	Эмоционально откликается на взаимодействие с природой. Производит личностную оценку

	оценку значимости объекта природы как источника пользы	оценку значимости созданий природы как источника познания, красоты и пользы	значимости созданий природы как источника охраны, познания, красоты, пользы и др.
Действенный	Мотивы и потребности взаимодействия с природой носят в основном практический и прагматический характер. Не признает субъектность созданий природы, не оказывает им помощь	Мотивы и потребности взаимодействия с природой носят непрагматическ ий характер. Признает субъектность некоторых объектов природы. Оказывает помощь созданиям природы по инициативе педагога и товарищей	Мотивы и потребности взаимодействия с природой носят непрагматическ ий характер. Признает субъектность созданий природы, проявляет инициативность и самостоятельно сть при оказании им помощи

Таким образом, ценностное отношение к природе у детей младшего школьного возраста можно определить, как ценностные нормы, установки, правила взаимодействия ребенка с природным окружением и переживаемые им при этом чувства.

Труд в природе имеет большое образовательное значение. Он расширяет кругозор детей, создает благоприятные условия для решения задач сенсорного воспитания. Трудясь в природе, дети знакомятся со свойствами и качествами, состоянием объектов природы, усваивают способы установления этих свойств. Учитель учит детей ориентироваться на свойства объектов природы для выполнения трудового действия. Так, чтобы определить, нуждается ли растение в поливе, нужно учесть его состояние (упругость, плотность листьев и стебля). В результате у детей складывается эталонное представление о свойствах, качествах, состояниях объектов природы.

Труд в природе способствует развитию у детей наблюдательности и любознательности, пытливости, вызывает у них интерес к объектам природы, к труду человека, уважение к людям труда.

Основной задачей педагогов и родителей является создание условий, которые влияют на развитие эмоциональной сферы детей, и которая, в свою очередь, имеет огромное значение для регуляции правильного поведения в окружающей среде.

Для формирования ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста проводилась опытно-поисковая работа.

Опытно-поисковая работа проводилась в гимназии № 177, в городе Екатеринбурге. Среди учащихся первого класса (2 «В» класс). Класс обучается по основной образовательной программе «Школа России». В классе по списку 24 ребёнка, четверо из них не принимали участие в эксперименте, т.к. не посещали школу. В эксперименте участвовали 12

мальчиков и 8 девочек. Большинство из обследуемых детей (13 человек) пошли в школу с 7 лет, семеро детей начали посещать школу с 6 лет.

Для изучения сформированности ценностного отношения к природе была взята методика Серебряковой Т.А.

Методика включает отдельный блок задания, направленные на выявление характера отношения к миру природы. Эта методика применяется в старшем дошкольном возрасте (возраст детей 5-7 лет), но поскольку возраст обследуемых нами детей 6-7 лет, мы сочли возможным применить её в младшем школьном возрасте. Данная методика направлена на определение общего уровня отношения к природе и выявляет три уровня: высокий, средний, низкий. В данной методике детям предлагаются три игровые ситуации, в каждой из которых ребёнок должен сделать определённый выбор и объяснить мотив своего выбора. При этом оценивается, насколько устойчив интерес у ребёнка к заданию, внимательно ли он рассматривает предложенную ситуацию, выделяет основные связи и закономерности, проявляет сочувствие и сопереживание объектам природы, предлагает позитивные решения ситуации, аргументирует свои ответы и выводы.

Высокий уровень – ребёнок проявляет устойчивый интерес к заданию, внимательно рассматривает предложенную ситуацию, выделяет основные связи и закономерности, активно выражает свои эмоции в речи, мимике, жестах. Проявляет сочувствие и сопереживание объектам природы, предлагает позитивные решения ситуации, аргументирует свои ответы и выводы.

Средний уровень – ребёнок заинтересован заданием, но интерес неустойчив; не всегда замечает основные связи и зависимости, отмечает второстепенные детали; делает выводы по наводящим вопросам взрослого.

Низкий уровень – ребёнок либо индифферентен к заданию, либо проявляет негативные эмоции и отношение к объектам природы.

Таблица 1

Уровни ценностного отношения к природе у младших школьников
по методике Серебряковой Т.А.

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
8 человек (40%)	4 человека (20%)	8 человек (40%)

Методика Серебряковой Т.А. Задания, направленные на выявление характера отношения к миру природы

Методика 1

Детям предлагается решить задачу: Представь, что вы с родителями собрались в поход и вам необходимо разжечь костер. Как вы будете это делать? И какие ветки используете?

Методика 2

Детям предлагается выслушать начало рассказа и придумать его окончание: Однажды Петя (для девочек - Катя) отправился в лес. Он шёл по лесу долго и искал грибы. Вот показалась поляна, а на ней много грибов. Петя сначала обрадовался, увидев грибы, но присмотрелся, и оказалось, что это мухоморы...

Методика 3

Материалы – картинка, изображающая красивый цветущий луг.

Детям демонстрируется картинка и предлагается игровая задача: решить, что они хотели бы взять с собой, если бы пошли гулять на этот луг. Взять можно только одно из предложенного:

1. Лупа
2. Сачок
3. Банка
4. Кисточка и краски

Необходимо объяснить свой выбор.

Таблица 2

№	Имя ребёнка	Методика №1	Методика №2	Методика №3	Продиагностированный уровень
1	Кристина Б.	Наломаю ветки	Не знаю	Сачок (ловить бабочек)	Низкий
2	Настя Б.	Наломаю ветки	Пошёл бы дальше	Сачок (ловить бабочек)	Низкий
3	Аня Б.	Сухие веточки на земле	Не взял бы (оставил для животных)	лупа	Высокий
4	Семен Б.	Буду ломать деревья	Затруднился с ответом	Сачёк (ловить бабочек)	Низкий
5	Ксения К.	Сухие веточки на земле	Не стала собирать, т.к. мухоморы ядовиты	Кисточку с красками (нарисовала бы бабочку и цветочки)	Высокий
6	Валерий В.	Буду собирать лежащие на земле.	Не взял	Сачок, ловить бабочек	Низкий
7	Коля В.	Буду ломать деревья	Не взял	Краски (нарисовал бы	Низкий

				машинки)	
8	Максим З.	Сухие веточки на земле	Затруднился с ответом	Затруднился с ответом	Низкий
9	Кирилл Г.	Буду собирать лежащие на земле.	Не стал брать	Банку (складывать грибы)	Низкий
10	Елизаве та Д.	Наломаю ветки	Не стал брать	Затруднился с ответом	Низкий
11	Михаил З.	Буду ломать деревья	Не стал собирать	Краски (нарисую)	Высокий
12	Настя К.	Сухие веточки на земле	Не стала собирать, т.к. мухоморы ядовиты	Кисточки и краски, т.к. люблю рисовать	Средний
13	Настя П.	Наломаю ветки	Не взяла (ядовитые)	Сачок (ловить насекомых)	Средний, т.к. в вопросе 3, ответ - «сачок» предполагает не вполне гуманное отношение
14	Максим Х.	Буду собирать лежащие на	Не стал собирать, т.к.	Краски	Высокий

		земле.	мухоморы ядовиты		
15	Глеб К.	Наломаю ветки	Не стал собирать, т.к. мухоморы ядовиты	Сачок (ловить насекомых)	Средний
16	Алена К.	Что увижу то и буду собирать	Не стала брать	Лупу	Высокий
17	Кирилл К.	Буду собирать лежащие на земле.	Не стал брать	Краски	Высокий
18	Влад С.	Буду ломать деревья	Не стал собирать, т.к. мухоморы ядовиты	Лупу	Высокий
19	Ирина М.	Сухие веточки на земле	Не стала брать	Лупу	Высокий
20	Артем С.	Наломаю ветки	Не стал брать	Лупу, разглядыват ь насекомых	Средний

Таким образом, по методике Серебряковой Т.А. мы определили, что у 8 человек из 20 ценностное отношение сформировалось на низком уровне. Это составляет 40% детей. У 4 человек (20%) этот показатель на среднем уровне, а у 8 человек (40%) – на высоком уровне.

Рассматривая процентное соотношение между количеством детей с разным уровнем отношения к природе, можно сделать вывод, что низкий уровень продиагностирован у большого количества детей: процент детей с низким уровнем равен проценту детей с высоким уровнем. Учитывая тот факт, что данная методика применяется в дошкольном воспитании, так сказать, на выходе детей из дошкольного учреждения, низкого уровня должно быть гораздо меньше. Наличие высокого показателя по низкому уровню свидетельствует о существовании проблемы в воспитании у детей ценностного отношения к природе, а также о необходимости проведения регулярной систематической работы педагога в этом направлении.

Для улучшения формирования ценностного отношения у природе детей младшего школьного возраста я использовала проектную деятельность.

Проект «рябинка»

Проект направлен на воспитание ценностного отношения к природе через субъектификацию рябины как природного объекта в сознании детей. Также развивает наблюдательность, знакомит детей с народными приметами и обычаями, связанными с рябиной, обеспечивает эмоциональное, эстетическое восприятие рябины, как природного объекта.

На первом этапе проекта постаралась пробудить интерес детей к такому широко распространённому в нашей области дереву, как рябина. Для этого на прогулке с детьми должна была организовать наблюдение за рябиной, обратила внимание детей, на то, что рябина красивая, нарядная, как будто именинница. С детьми собрали небольшое количество рябины (естественно не ломая веток и оставляя ягоды в запас птицам на зиму). Потом, в классе, обобщая свои впечатления о рябине, изготовили из ягод рябины – бусы, браслеты.

В завершении проекта детям предлагается ответить на вопрос: «Почему я люблю рябинку?» Свой ответ дети могут оформить в виде мини

сочинения, дополненного рисунком, аппликацией, поделки из природного материала, с использованием рябины, букетом из рябины, гербарием и т.д.

После проведенной работы с детьми была организована повторная проверка ценностного отношения к природе. Показатели были таковы:

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
2 человек (40%)	6 человека (20%)	12 человек (40%)

Рассматривая процентное соотношение между количеством детей с разным уровнем отношения к природе, можно сделать вывод, что высокий уровень продиагностирован у большого количества детей: процент детей с низким уровнем минимальный. Наличие высокого показателя свидетельствует о понимании ценностного отношения к природе.

Методика Дерябо С.Д.

Выбранная методика диагностирует способность к субъектификации природных объектов [12, с.284]. Субъект - это носитель материальной и духовной деятельности, источник активности, направленной на объект [52]. Как уже говорилось, природный объект может открыться личности как субъект, если он осуществит три специфически субъектные функции:

1. Обеспечит переживания личности её динамики на основе установления параллелизма характеристик природного объекта со своими собственными;
2. Выступит в качестве фактора, опосредующего построение личностью её отношений к миру;
3. Откроется в качестве субъекта (партнёра) совместной деятельности и общения.

Соответственно этим трём аспектам составлены вопросы методики.

Эта методика представлена автором (Дерябо С.Д.) в двух вариантах: большом и малом. Большой вариант методики может применяться у детей с 10-11 лет, а малый – с 6-летнего возраста. Учитывая возраст обследуемых, нами был выбран малый вариант методики.

Малый вариант методики состоит из шести пунктов, которые являются переформулированными вариантами пунктов большого варианта и отражают главные характеристики аспектов субъектификации. Он не предназначен для диагностики аспектов субъектификации, а позволяет получить общий показатель (уровень субъектификации).

Для правомерности сравнения результатов, обследуемым необходимо предлагать один и тот же объект. Кроме того, субъектификация требует наличия определённого опыта взаимодействия с объектом: если испытываемый редко встречался с данным природным объектом, то, даже обладая высокой способностью к субъектификации, навряд ли он сможет воспринимать этот объект субъектно. По мнению авторов методики, единственным объектом, позволяющим объединить все эти условия, является «собака».

Поскольку вопросы методики достаточно сложны для понимания детей 6-7 летнего возраста и требовали от них достаточно высокой концентрации внимания, опрос проводился индивидуально.

Результаты обследования представлены в виде таблицы 3 и диаграммы.

Таблица 3

Уровень субъектификации природных объектов среди учащихся первого класса

Уровн и	Очень низки й	Низки й	Ниже среднег о	Средни й	Выше среднег о	Высоки й	Очень высоки й
------------	---------------------	------------	----------------------	-------------	----------------------	-------------	----------------------

Кол-во чел. (%)	9 (45%)	5 (25%)	2 (10%)	4 (20%)	-	-	-
-----------------------	------------	------------	------------	------------	---	---	---

Инструкция:

Оцените по предложенным вопросам Ваше отношение к собаке. Здесь нет «правильных» и «неправильных» ответов. Вам будут даваться два высказывания, например,

А. - «Он хороший» и

Б. - «Он плохой».

Выберите то, что ближе к вашему мнению с помощью шкалы:

- Уверенно А (0 баллов)
- Скорее А, чем Б (1 балл)
- Затрудняюсь сказать, к чему ближе (2 балла)
- Скорее Б, чем А (3 балла)
- Уверенно Б (4 балла)

Вопросы методики:

1. А. Рядом с ним я могу чувствовать себя умным или глупым, весёлым или печальным и т.д.

Б. От него в этом плане ничего не зависит.

2. А. Он похож на нас – людей.

Б. Он совсем не похож на нас.

3. А. К нему можно обратиться за сочувствием, поддержкой.

Б. Это невозможно.

4. А. Он может влиять на мое отношение к чему-либо.

Б. Такого не может быть.

5. А. С ним можно решать общую проблему.

Б. Я не могу представить его партнёром.

6. А. Его желания, чувства, ценности могут стать нашими общими.

Б. Такое трудно вообразить.

Обработка результатов:

Для обработки результатов подсчитывается сумма баллов по всем шести пунктам. Далее получаем «сырой балл» для того, чтобы «перевернуть» шкалу: для этого полученная сумма баллов отнимается от 24. С помощью таблицы № 4 получаемый балл переводится в шкалу станайнов. [12, с.285]
Интерпретация шкалы станайнов дана в таблице №5. [12, с.232]

Таблица 4

Таблица перевода первичных данных малого варианта в шкалу станайнов

Балл	0-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-20	21-22	23-24	-
Станайн	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Таблица 5

Интерпретация шкалы станайнов

Станайн	Характеристика результата
1	Очень низкий
2	Низкий
3	Ниже среднего
4	Средний
5	Средний
6	Средний
7	Выше среднего

8	Высокий
9	Очень высокий

Результаты диагностики, проведённой среди учащихся первого класса говорят сами за себя. У 9 детей из 20, что составляет 45% выявлен очень низкий уровень субъектификации природных объектов, у 5 детей (25%) – низкий уровень, у 2 детей (10%) – уровень ниже среднего. Лишь у 20% детей выявлен средний уровень субъектификации. Уровни выше среднего, высокий и очень высокий отсутствуют вообще. В итоге получилось, что у 80% детей уровень субъектификации не достиг среднего уровня, т.е. нормы. Конечно, как пишут авторы методики, в период 6-7 лет способность к субъектификации природных объектов только начинает формироваться у детей и к 10-11 годам достигает пика своего развития. Однако, педагогам надо учитывать - чтобы у большинства продиагностированных детей этот пик был к 10-11 годам на уровнях: среднем, выше среднего и высоком, необходимо проводить целенаправленную работу по воспитанию ценностного отношения к природе.

2.2. Реализация педагогических условий ценностного отношения к природе у детей младшего школьного возраста.

Поскольку результаты исследования продемонстрировали необходимость проведения работы по воспитанию ценностного отношения к природе, как к объекту красоты и как объекту охраны, а основой этой работы может стать доминирование исследовательской установки, продиагностированной у большинства детей в данном ученическом коллективе, то я предлагаю проведение ряда проектов с учётом выявленных результатов. Предлагаемые проекты могут стать своего рода «педагогической копилкой» учителя начальных классов по воспитанию ценностного отношения к природе у учеников во внеурочной деятельности.

Начиная работу над проектом, учитель должен пробудить в учащихся интерес к теме проекта. Тема учебного плана и тема проекта – это разные темы. Тема проекта должна быть сформулирована естественным для детей языком и так, чтобы вызвать их интерес. Это может быть рассказанная сказка, притча, разыгранная инсценировка или просмотренный видеосюжет. Тема должна быть не только близка и интересна, но и доступна, т.к. это младшие школьники.

Темы проектов учащихся этого возраста должны быть тесно связаны с предметным содержанием, поскольку наглядно-образное мышление, характерное для данного возраста, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета, а не на основе анализа своего опыта и своих проблем. Поэтому значительная часть учебного времени, отведенного на повторение и закрепление изученного материала, может быть использована для организации проектной деятельности.

Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть в области

познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития.

Затем на этапе погружения в проект учитель очерчивает проблемное поле. Из проблемы проекта, полученной в результате проблематизации, вытекают цель и задачи проекта. Задачи проекта – организация и проведение определенной работы для поиска способов решения проблемы проекта. Таким образом, погружение в проект требует от учителя глубокого понимания всех психолого-педагогических механизмов воздействия на учащихся.

На следующем этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. По необходимости определить роль каждого члена группы. На этом же этапе происходит и планирование работы по решению задачи проекта. Оно может быть параллельным или последовательным.

После того как спланирована работа, пора действовать. И это уже третий этап. Здесь учитель вообще может “потеряться”, т.е. стать наблюдателем. Ребята все делают сами. Безусловно, степень самостоятельности зависит от того, как мы их подготовили. Когда детям не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала. Учитель на контроле: нормально ли идет ход деятельности, каков уровень самостоятельности.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности и с точки зрения ученика, и с точки зрения учителя бесспорно обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Результатом работы над проектом является найденный способ решения его проблемы. О нем и надо рассказать прежде всего, причем доказательно, поясняя, как была поставлена проблема, какими были вытекающие из нее цель и задачи проекта, кратко охарактеризовать возникавшие и отвергнутые, побочные способы ее решения

и показать преимущество выбранного способа. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить учащихся сжато излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала. На этапе презентации учитель обобщает, резюмирует, дает оценку. Важно, чтобы учебный и воспитательный эффекты были максимальными.

Проект «Рябинка»

Этот проект направлен на воспитание ценностного отношения к природе через субъектификацию рябины как природного объекта в сознании детей. Он также развивает наблюдательность, знакомит детей с народными приметами и обычаями, связанными с рябиной, обеспечивает эмоциональное, эстетическое восприятие рябины, как природного объекта.

Проводить проект следует в несколько этапов, приурочив один из них к 23 сентября. В народе 23 сентября – праздник: «Рябинник».

На первом этапе проекта педагогу необходимо пробудить интерес детей к такому широко распространённому в нашей области дереву, как рябина. Для этого педагог на прогулке с детьми должен организовать наблюдение за рябиной, обратить внимание детей, на то, что рябина красивая, нарядная, как будто именинница. И далее рассказать детям, что действительно в древности русский народ отмечал именины рябины – 23 сентября, празднуя рябинник. На прогулке необходимо не только познакомить детей с некоторыми народными традициями и приметами, связанными с рябиной, но и собрать небольшое количество рябины (естественно не ломая веток и оставляя ягоды в запас птицам на зиму). Потом, в классе, обобщая свои впечатления о рябине, дети смогут изготовить из ягод рябины – бусы, браслеты. Впечатления детей о рябине можно дополнить музыкальными произведениями: песня в исполнении И. Понаровской «Рябиновые бусы», песня в исполнении Н. Кадышевой или Л. Зыкиной «Тонкая рябина». (Примерный конспект внеурочного мероприятия представлен в приложении 4) Изготовленные бусы дети могут подарить

своим близким во время проведения праздника по поводу завершения проекта.

В конце внеурочного мероприятия, посвящённого рябине, необходимо помочь ребятам осознать проблему: «Оказывается рябина – такое интересное, полезное, красивое дерево, а мы о нём так мало знаем...» (Этап проблематизации проекта). Для более эффективной работы над проектом учитель должен оказать детям помощь в организации их деятельности: работу удобнее вести в небольших подгруппах по 2-3 человека (этап организации деятельности детей).

На следующем этапе проекта (самостоятельная деятельность детей) детям предстоит найти как можно больше интересной информации про рябину. Кто-то из детей найдёт красивое стихотворение про рябину, кто-то соберёт «копилку народных примет с рябиной», кто-то будет собирать загадки о рябине, а кто-то может вести «лекарственную страничку» из жизни рябины и т.д. Часть детей могут заняться красочным оформлением собранной интересной информации про рябину. Чтобы в сознании детей рябина воспринималась именно как субъект, желательно провести драматизацию сказки Т.Н. Шорыгиной «Рябинка», где деревце «Рябинка» выступает полноправным героем сказки: она «приглашает» зверей на праздник, «угощает» их спелыми ягодами (т.е. совершает определённые действия), а когда попадает в беду, звери ей помогают. (Сценарий сказки Т.Н. Шорыгиной «Рябинка» представлен в приложении №5).

В завершении проекта детям предлагается ответить на вопрос: «Почему я люблю рябинку?» Свой ответ дети могут оформить в виде мини сочинения, дополненного рисунком, аппликацией, поделки из природного материала, с использованием рябины, букетом из рябины, гербарием и т.д. На этапе презентации

(по итогам проекта) проводится праздник с приглашением родителей, где дети представляют свои работы, оформляется выставка, посвящённая рябине, дети показывают сказку «Рябинка».

Аналогично проекту «Рябинка» можно провести проекты, связанные с другими деревьями (берёза, дуб и т.д.)

План внеурочного мероприятия:

«Такая необычная рябинка...»

Занятие проводится в сентябре

Цели:

1. Познакомить детей с народными приметами и обычаями, связанными с рябиной; с целебными свойствами рябины, её роли в жизни птиц.
2. Обеспечить эмоциональное, эстетическое восприятие рябины, как природного объекта.
3. Развивать наблюдательность.
4. Воспитывать ценностное отношение к рябине как природному объекту.

Оборудование и материалы:

1. Фонограммы: песня в исполнении И. Понаровской «Рябиновые бусы», песня в исполнении Н. Кадышевой или Л. Зыкиной «Тонкая рябина».
2. Мешочки для сбора рябины для детей, иголки и нитки для изготовления бус.
3. Напечатанные на листах бумаги ключевые слова о рябине: «красивая», «лечебная», «вкусная», «интересная». Магниты на доску.

Ход мероприятия:

Дети с учителем идут на прогулку в парк, сквер, любуются красотой природы осенью. Учитель предлагает детям отгадать загадку и найти отгадку среди деревьев

Весною зеленела,

Летом загорела,

Осенью надевала

Красные кораллы. (Рябина)

Учитель предлагает собрать ягодки рябины, чтобы сделать рябиновые бусы.

Дети собирают рябину, напоминая друг другу, что собирать надо аккуратно, не ломая веток, что нужно оставить рябину и для птиц - это для них природа сделала запасы на зиму.

Возвратившись в класс дети с учителем вспоминают, что нового они узнали про рябину, при этом учитель вывешивает на доску (с помощью магнитов) ключевые слова, характеризующие рябину: «красивая», «лечебная», «вкусная», «интересная».

Далее дети изготавливают из собранной рябины бусы и браслеты. Во время работы учитель включает фонограммы «Рябина тонкая», «Рябиновые бусы». По окончании работы дети любят бусами. Девочки, по желанию, могут померить бусы. Учитель объясняет, что, по народным приметам, бусы эти будут оберегать от всяких бед. В конце занятия педагог предлагает детям тоже отметить именины у рябины, а для этого сначала узнать о ней побольше нового и интересного.

Проект «Красная книга микрорайона»

Цель проекта – составить Красную книгу своего микрорайона (или ближайшего парка, пришкольного участка), выявив, какие растения являются редкими на его территории, какие растения, произрастающие там, официально включены в Красную книгу РФ.

Красная книга пополняется не только за счет внимательных наблюдений, но и благодаря материалам школьного музея природы.

Проект «Лесная аптека»

Цель проекта – познакомиться с лекарственными растениями, выяснить, какие из них растут в данной местности, открыть лесную аптеку у себя в классе.

К открытию лесной аптеки дети готовятся в классе, музее природы и самостоятельно. Во время прогулки в лес (парк) с классом или с родителями дети собирают определенный вид растений для аптеки. Это могут быть доступные для сбора детьми листья мать-и-мачехи, цвет липы, свежая крапива, шиповник, мята, лопух и т.п.

Проект «Возвращенный лес»

Младшим школьникам уже известно, что для изготовления бумаги требуется древесина. Каждый ученик за год расходует много бумаги: тетради, книжки, дневник, альбомы... Составим и решим задачу: сколько весит израсходованная мною бумага, сколько древесины требуется для изготовления такого количества бумаги, сколько деревьев надо срубить для этого? А ещё предстоит узнать, сколько лет растёт дерево, прежде чем его можно будет использовать для производства бумаги. В итоге останется решить: сколько новых деревьев надо посадить в конце учебного года, чтобы вернуть Земле уничтоженные для твоей учёбы леса.

Проект «Зелёные ёжики»

Кто такие? Кактусы! Благодаря оригинальности внешнего вида это растение всегда вызывает интерес у детей. Ещё больше желания «подружиться» с «зелёными ёжиками» появится у малышей, когда они узнают, что очень трудно добиться расположения у этого растения, увидеть его цветение. Разнообразие кактусов восхищает малышей. Поэтому организация мини-оранжереи на окне своего класса и забота хотя бы об одном растении у себя дома увлекает ребят на долгое время. Завершением проекта может стать праздник «Именины зелёных ёжиков», на котором открывается выставка кактусов, дети рассказывают о своих подопечных, посвящают им стихотворения, песни и т.д.

Проект «Моё любимое комнатное растение»

Проект по своим целям аналогичен проекту «Зелёные ёжики», но вместо кактуса каждый ребёнок выбирает и выращивает понравившееся ему комнатное растение. Этот проект долгосрочный. В процессе выращивания ребёнок совершенствует навыки по уходу за комнатными растениями, развивают наблюдательность, собирают интересную информацию о самом растении и об уходе за ним. В качестве итога проекта проводится выставка или праздник, на котором ребята делятся своими открытиями по выращиванию комнатных растений. Очень приятно детям, когда растения,

выращенные ими в классе, вручаются им в торжественной обстановке на празднике, посвященном окончанию начальной школы.

Проект «Экологический паспорт школы».

Этот проект для учеников 4 класса, продолжительностью в 1 месяц. Цель проекта изучать, сохранять и приумножать то, что вокруг нас, но главное – показать малышам пример заботливого отношения к своей любимой школе и окружающему миру. «Экологический паспорт школы» включает в себя несколько страниц, каждая из которых – отдельный проект.

«Зелёная страничка» – дети считают количество деревьев на территории школы, определяют их названия. Каждый из детей пишет доклад о понравившемся ему дереве.

«Цветочная страничка» - дети собирают информацию о комнатных растениях, которые выращиваются в школе. Узнают о влиянии растений на жизнь людей (комнатные растения влияют на микроклимат в классе, зеленый цвет снимает стресс и усталость). Учениками организуется выставка рисунков, посвящённых комнатным растениям.

Работая над «Пернатой страничкой», ученики могут пройти по всем классам и объявить конкурс на лучшую кормушку. Развесив кормушки, дети смогут наблюдать за птицами, которые слетаются к кормушкам. Кроме того, дети могут произвести наблюдение и подсчёт количества гнёзд, выстроенных птицами на территории школы.

Оформляя «Экологическую страничку», дети составляют 10 заповедей экологии. Ученики могут сделать интересные снимки, оформить экологическую страничку в виде стенгазеты.

Предложенные нами варианты проектов частично могут быть использованы учителем в тесной взаимосвязи с уроками «окружающий мир». Так, например, темы уроков: «Что растёт на подоконнике» в 1 классе или «Комнатные растения» во 2 классе (Программа курсов «Зелёный дом» А.А. Плешакова) могут послужить поводом для старта долгосрочных проектов «Моё любимое комнатное растение» или «Зелёные ёжики». Урок «Зелёные

дикобразы», посвящённый изучению жизни кактусов (та же программа, 2 класс), может быть проведён в форме праздника «Именины зелёных ёжиков», как завершающий этап проекта (если проект стартовал в 1 классе). Урок – экскурсия «Природа вокруг нас» в 3 классе можно провести в форме игры «Лесная почта» и тем самым заложить основу проекта, который может длиться в течение целого учебного года. Задачи этого урока: определение детьми с помощью атласа-определителя названий растений и животных, обитающих в нашей местности, увидеть примеры положительного и отрицательного влияния человека на природу; - успешно могут быть решены в ходе проектной деятельности учащихся.

Предложенные проекты могут быть использованы учителем также во внеурочной работе, в работе с детьми в группах продлённого дня, в дополнительном образовании (кружки с экологической направленностью). Эти проекты можно проводить, приурочив их к различным экологическим праздникам. Экологические праздники призваны пробуждать внимание общественности к проблемам взаимодействия Человека и Природы, школьников надо обязательно приобщать к таким праздникам. Среди таких праздников могут быть: 4 октября – «Всемирный день защиты животных», 22 апреля «Всемирный день Земли» и другие.

Таким образом, метод проектов обладает широкими возможностями для воспитания ценностного отношения к природе у младших школьников. Такие проекты как: «Птичья столовая», «Красная книга микрорайона», «Возвращённый лес», и др. могут способствовать воспитанию ценностного отношения к природе как к объекту охраны, а проекты: «Рябинка», «Зелёные ёжики», и др. – ценностному отношению к природе как к объекту красоты. Метод проектов может применяться для организации как урочной, так и внеурочной деятельности учащихся.

Экологическая грамотность школьников невозможна без глубокого знания природы родного края. Поэтому учителя максимально используют возможности краеведческого подхода в обучении. Однако это возможно

лишь в том случае, когда учитель сам прекрасно разбирается в природе родного края.

Начальная школа – важнейший этап интенсивного накопления знаний об окружающем мире, развития многогранных отношений младшего школьника к природному и социальному окружению, способствующий становлению личности, формированию экологической культуры.

Не менее важной составляющей краеведения являются организационные формы обучения.

Существует три направления работы с учениками:

1. Учебное (уроки, факультативные занятия)
2. Внеурочное (занятия в краеведческих кружках, группах)
3. Внешкольное (центры туризма и отдыха, дома школьников, центры эстетического воспитания).

В план подготовки экскурсии входит:

1. Определение темы экскурсии.

Следует тщательно продумывать и обосновывать тему экскурсии. Тема экскурсии, это то, что является её основой, на чем строится показ и рассказ. Тема экскурсии так же выступает критерием построения всей структуры экскурсии.

Темами экскурсии могут быть: архитектура населенного пункта; творчество местных литераторов; история жизни знаменитых земляков; история улицы; экология местности; экономическое развитие и т.д.

Тема, которая будет раскрываться в ходе экскурсионного занятия, должна быть актуальной и соответствовать плану учебных занятий, которая поможет в большей степени усвоить предмет.

2. После утверждения темы экскурсии следует определить её цель. Нужно помнить, что основная цель школьных экскурсий – углубленное изучение школьной программы.

Целями экскурсии могут выступать:

- воспитание патриотизма;

- интернациональное воспитание;
- трудовое воспитание;
- эстетическое воспитание;
- экологические воспитание;
- показ достижения населенного пункта в экономике страны;
- показ исторической роли населенного пункта;
- знакомство с особенностями природы края;
- расширение кругозора.

3. Затем, после определения цели экскурсии, определяется экскурсионный объект, который будет рассматриваться в ходе экскурсии и нести в себе основную смысловую нагрузку. Педагогу необходимо сориентировать учеников на выбранные им объекты показа экспозиции.

Объект должен обладать яркими, выразительными, интересными для экскурсантов характеристиками. Что же такое экскурсионный объект, следует разобраться в этом понятии. Экскурсионный объект – это предмет или историческое (природное, механическое) явление, несущее информационную функцию.

Нужно понимать, что объект в экскурсии – это не только внешняя сторона, но и конкретное помещение, где происходили исторические события, действовали реальные лица.

Объект показа это в первую очередь знак, символ невербальной коммуникации, которая проходит между различными культурами и социальными слоями общества.

Определим что же может являться объектами экскурсии:

- памятные места;
- здания и сооружения;
- природные объекты;
- производственные и промышленные объекты;
- экспозиции государственных музеев, картинных галерей, постоянные и временные выставки;

- памятники археологии – городища, временные стоянки, места поселения, курганы с захоронениями и т.д.

Заметим, что в экскурсионном деле существует определенная классификация объектов экскурсии:

- по содержанию – одноплановые (произведение живописи, река, дом) и многоплановые (площадь, улица, архитектурный ансамбль);
- по функциональности: основные (служат для раскрытия темы) и дополнительные;
- по степени сохранности: полностью сохранившиеся; дошедшие до наших дней со значительными изменениями; частично сохранившиеся; утраченные.

Важно помнить, что экскурсия составленная педагогом не должна быть перегружена объектами показа, один академический час экскурсии должен содержать в себе не более 10 главных объектов показа.

После определения темы, задачи и объектов экскурсии переходим к составлению текста экскурсии. Для правильного написания экскурсионного текста следует придерживаться определенного плана, который включает в себя: введение, основную часть, заключение.

Экскурсии проводятся как специалистами-экскурсоводами, так и самим учителем. «Наибольшего эффекта учебная экскурсия достигает, если учитель ведет её сам. Он знает силы класса, материал, который он давал на уроке, степень его усвоения»

Краеведческие экскурсии можно разделить на несколько типов:

Вводные экскурсии, они предшествуют изучению учебного материала на уроке. Ребята на таком мероприятии накапливают фактический материал, делают выводы, что очень помогает при изучении темы в классе.

Экскурсии, являющиеся продолжением изучения материала. Полученные сведения конкретизируют учебный материал, делают предметным.

Экскурсии, целью которых является углубление, закрепление и обобщение общеисторического материала на базе вещественных и письменных исторических памятников.

Методика проведения учебной экскурсии зависит от её цели и задач, которые ставит учитель, от выбранных для изучения краеведческих объектов. Мне стала интересна методика организации экскурсий Б.А.Чернова. Он предъявляет к организациям учебных экскурсий следующие требования:

Вводная беседа учителя.

Её начинают с обзора окружающей местности (напоминание учащимся цели и задачи экскурсии), краткой характеристики природных особенностей местности и отдельных краеведческих объектов. Учитель повторяет методику их описания в дневнике, напоминает правила поведения в природе.

2. Самостоятельная работа групп учащихся по изучению природных объектов по намеченному плану (каждая группа учащихся изучает отдельный объект).

3. Заключительная беседа, на которой обобщаются результаты наблюдений и проведённых исследований, проверяется правильность выполнения заданий, напоминает ход выполнения работы дома.

Собранный учащимися краеведческий материал на учебных экскурсиях, а также во время предварительной теоретической подготовки, оформляется в виде стендов, альбомов, схем, таблиц.

Мы с детьми 2 класса «В» виртуально посетили краеведческий музей природы Урала.

Конспект урока: Экскурсия в краеведческий музей.

Цели: расширить и углубить знания учащихся об истории и культуре родного края;

Выработать умения и навыки самостоятельной работы с дополнительной информацией по заданной теме; формировать навыки построения устного монолога;

Развивать устную речь, самостоятельность учащихся;

Воспитывать любовь и уважение к родному краю.

Тип урока: комбинированный.

Оборудование: компьютер, презентация

План урока.

1) Проверка домашнего задания.

2) Работа над темой:

- самостоятельная работа в группах по карточкам;
- отчёт о проделанной работе.

3) Подведение итогов. Оценки. Домашняя работа.

Ход урока.

I. Проверка домашнего задания.

- Сегодня мы продолжаем нашу виртуальную экскурсию по краеведческому музею Урала. На уроке мы познакомимся с этнографией, историей и культурой нашего края, вы на некоторое время станете экскурсоводами и проведёте нас по залам музея.

- Вспомните, что вам известно о краеведческом музее. Расскажите, когда был основан музей, кто является директором, какие экскурсии проводятся, какие залы существуют.

II. Работа над темой "Экскурсия в краеведческий музей".

- У каждой группы есть задание, с которым вы начали работать на прошлом уроке. Сегодня вы заканчиваете работу, и через 10 минут каждая группа представляет свой зал, т. е. вы как экскурсоводы расскажете нам о своём разделе, о самых знаменитых людях и интересных экспонатах.

ЗАДАНИЕ №1.

Этнография

- В толковом словаре выяснить лексическое значение слова "этнография".
- Подготовить сообщение о экспонатах музея.

ЗАДАНИЕ №2

История

Составить рассказ об историческом прошлом нашего края, используя вопросы:

- Когда основан город?
- Как выглядел город в первые десятилетия существования?

ЗАДАНИЕ №3

История

- Расскажите о людях, которые прославили Урал:
- Расскажите об экспонатах вашего раздела, продемонстрируйте их.

ЗАДАНИЕ №4

Культура

- Расскажите о культурной жизни Урала (об образовании, о театрах, о музеях).
- Расскажите об экспонатах выставки. Пр продемонстрируйте их для всего класса.

III. Подведение итогов. Оценки.

- Какой рассказ вам больше всего понравился?
- О каких людях, прославивших Пензу, вы сегодня узнали?
- О чём бы вам хотелось узнать подробнее?

Домашнее задание:

Напишите отзыв о сегодняшней экскурсии

- 1) текст-повествование художественного стиля "Экскурсия в виртуальный музей (напишите, в каких залах побывали, что больше всего запомнилось, что бы хотели посмотреть в настоящем музее)
- 2) текст-описание в художественном стиле "Экспонат, который мне больше всего запомнился" (Общее представление о предмете).

Заключение

Как уже говорилось ранее, воспитание экологической культуры школьника не должно ограничиваться передачей экологических знаний, всё более ясной становится необходимость усиления воздействия на духовную сферу личности, на воспитание ценностного отношения к природе.

Рассмотрев на первом этапе исследования научную литературу по педагогике, психологии, философии и изучив вопрос: как рассматриваются понятия «ценностное отношение», «отношение к природе» с точки зрения этих наук, я пришла к выводу, что эти понятия рассматриваются с точки зрения разных наук по-разному. В одних литературных источниках они трактуются через категорию «личность», в других – как «потенциал психических реакций», в третьих – как часть культуры человека. Для данного исследования как наиболее целесообразная была выбрана модель воспитания ценностного отношения к природе, разработанная авторами «Экологической педагогики и психологии» (Дерябо С.Д., Ясвин В.А.). Как показатели для определения сформированности ценностного отношения к природе у младших школьников мной выбраны с одной стороны – уровень субъективизации природных объектов, а с другой стороны – модальность отношения к природе, подразумевающая отношение к природным объектам, как к объектам красоты, объектам охраны, объектам познавательной деятельности, объектам практического взаимодействия.

Далее, рассмотрев литературные источники по возрастной психологии, экологической педагогике и психологии, нами были выделены следующие возрастные особенности младших школьников, связанные с возможностями воспитания ценностного отношения к природе: субъективная потребность осваивать окружающий мир на предметно-деятельностной основе, эмоциональность. В младшем школьном возрасте у детей активно воспитываются моральные чувства, ценностные ориентации, происходит субъективизация природных объектов.

Были выявлены также возможности применения метода проектов на данном возрастном этапе. Этот метод возможно применять в начальной школе, т.к. ребёнок младшего школьного возраста постепенно становится субъектом деятельности (т.е. обладает возможностями, необходимыми для реализации метода проектов), в то же время этот метод способствует развитию активности и самостоятельности школьников, их коммуникативных способностей, обеспечивает непосредственный чувственно-эмоциональный опыт общения детей с объектами природы. Такие проекты как: «Птичья столовая», «Красная книга микрорайона», «Возвращённый лес», «Экологический паспорт школы» и др. могут способствовать воспитанию ценностного отношения к природе как к объекту охраны, а проекты: «Рябинка», «Зелёные ёжики», «Моё любимое комнатное растение», «Экологический театр» и др. – ценностному отношению к природе как к объекту красоты.

На втором этапе исследования был выявлен характер сформированности ценностного отношения к природе у младших школьников. Эксперимент, проведённый на базе МБОУ СОШ №4г.Екатеринбурга, показал, что уровень воспитанности ценностного отношения к природе среди учеников школы обуславливает необходимость проведения педагогической работы в этом направлении.

Дано описание проектов для начальной школы, направленных на воспитание ценностного отношения к природе. Эти проекты могут применяться для организации как урочной, так и внеурочной деятельности учащихся.

Общепризнанно, что имеющихся сейчас научных знаний вполне достаточно, чтобы решить значительную часть экологических проблем, волнующих современное общество. Вместе с тем использование этих знаний направляется отнюдь не гуманистическими соображениями. Именно поэтому образование для устойчивого развития должно исходить из того, что сами по себе научные знания недостаточны для придания нашей деятельности

гуманистического смысла. Необходима ещё и мудрость, которая содействует осознанию подлинных целей человеческого существования [16, с.41].

Список литературы

1. Ахмедзянова, Э. Воспитание через организацию проектной деятельности / Э. Ахмедзянова // Воспитание школьников. - 2008. - № 1. – с. 10-14.
2. Бабина, Н.С. Метод проектов в образовательном пространстве школы и вуза: Метод. Рекомендации / Челяб. Гос. Пед. ун-т /Сост. С.Н. Бабина.- Челябинск: ЧГПУ, 1999.
3. Белобородов, Н.В. Социальные творческие проекты в школе / Н.В. Белобородов. - М.: Аркти, 2006.
4. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. - М.: Просвещение, 1968.
5. Бритвина, Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии / Л.Ю. Бритвина. // Начальная школа. – 2005. - №6.
6. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. – М., 2000.
7. Гачев, Г.Д. Книга удивлений, или Естествознание глазами гуманиста, или Образы в науке / Г.Д. Гачев. – М., 1991
8. Григорьева, Е.В. Методика преподавания естествознания: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» / Е.В. Григорьева. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008.

9. Гузеев, В.В. Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения / В.В. Гузеев // Директор школы. – 1995. - №6.
10. Дежникова, Н.С. Экологическая культура как предмет психолого-педагогического исследования // Воспитание экологической культуры школьников как психолого-педагогическая проблема (Опыт теоретико-прикладного исследования) / Н.С. Дежникова.- М., 1997.
11. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. - Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 1996.
12. Дерябо, С.Д. Экологическая психология: диагностика экологического сознания / С.Д. Дерябо. – М. – Московский психолого-социальный институт, 1999.
13. Джужук, И.И. Метод проектов в контексте личностно-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию / И.И. Джужук. – Ростов н/Д., 2005.
14. Зверев, И.Д. Отношение школьников к природе: Педагогическая наука – реформе школы / И.Д. Зверев, И.Т. Суравегина. – М.: Педагогика, 1988.
15. Землянская, Е.Н. Учебные проекты младших школьников / Е.Н. Землянская // Начальная школа. – 2005. - №9.
16. Иванова, Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе / Н.В. Иванова // Начальная школа. – 2004. - №2.
17. Карпенко, М.Т. Сборник загадок / М.Т. Карпенко. – М.: Просвещение, 1987.

18. Конышева, Н.М. Художественно-конструкторская деятельность (Основы дизайнобразования) / Н.М. Конышева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2003.
19. Корчажкина, О.М. Реализация педагогических проектов в общеобразовательной школе / О.М. Корчажкина // Педагогика. – 2008. - №8. – с.29-32.
20. Кулагина, И.Ю. Педагогическая психология: Учебное пособие / Под ред. И.Ю. Кулагиной. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
21. Лакоценина, Т.П. Современный урок / Т.П. Лакоценина. – Ростов н/Д: Учитель, 2007.
22. Лихачёв, Б.Т. Философия воспитания / Б.Т. Лихачёв. – М.: Прометей, 1995.
23. Лишин, О.В. Педагогическая психология воспитания. [Текст]: учебное пособие / О.В. Лишин; под ред. Д.И. Фельдштейна.- М.: ИКЦ «Академкнига», 2009.
24. Мамедов, Н.М. Этика окружающей среды и устойчивое развитие: российский подход / Н.М. Мамедов, А.Н. Чумаков // Биология в школе. – 2009. - №5. – с.36-42.
25. Мясичев, В.Н. Психология отношений [Текст] / В.Н. Мясичев.- М.: Институт практической психологии, Воронеж: НПО «Модек», 1998.
26. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новикова // Народное образование. – 2000. - №7.

27. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н.Ю. Пахомова. – М., 2005.
28. Пахомова, Н.Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта методической работы. Дайджест журнала «Методист» / Н.Ю. Пахомова, науч. ред. Э.М. Никишин. – М.: АМК и ПРО, 2004.
29. Пахомова, Н.Ю. Учебный проект: его возможности / Н.Ю. Пахомова // Учитель. – 2000.- №4.
30. Пидкасистый, П.И. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / ред. П.И. Пидкасистого.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
31. Плешаков, А.А. Мир вокруг нас: программа и темат. Планирование для нач. шк.: кн. для учителя / А.А. Плешаков. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2008.
32. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
33. Постникова, Е. Метод проектов как один из путей повышения компетенции школьника / Е. Постникова //Сельская школа. – 2004. - №2.
34. Селевко, Г.К. Технология саморазвития личности школьника / Г.К. Селевко // Школьные технологии. – 1999. - №6.

35. Селиванова, О. Формирование ценностных ориентаций обучающихся / О.Селиванова // Воспитание школьников. – 2008. - №10. – с. 21-23.
36. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И.С. Сергеев. – М., 2005.
37. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.А. Серебрякова. – М.: Издотельский центр «Академия», 2006.
38. Сидельковский, А.П. Психологические основы отношения школьников к природе: (Учеб. пособие.) / А.П. Сидельковский. – М. – Ставрополь: Ставро. госпединст., 1987.
39. Сиденко, А.С. Метод проектов: история и практика применения / А.С. Сиденко // Завуч. – 2003. - №6.
40. Симонова, Л.П. Экологическое образование в начальной школе: Учеб. пособие для студ. учереж. сред. пед. учеб. заведений / Л.П. Симонова – М.: «Академия», 2000.
41. Сластенин, В.А. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, Г.И. Чижакова. - М.: Издательский центр «Академия», 2003.
42. Сластенин, В.А. Общая педагогика: Учеб пособие для студ. высш. учеб. заведений: в 2 ч. / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н.Шиянов; ред. В.А. Сластенин.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – ч.2

43. Ушинский, К.Д. Материалы по «Педагогической антропологии» / К.Д. Ушинский. - СПб., 1908. – Т.3. – с. 10-11.
44. Фефилова, Е.П. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир», 1 класс. – 3-е изд. / Е.П. Фефилова, Е.А. Протоchina, Дмитриева О.И. – М.: ВАКО, 2007
45. Харламов, И.Ф. Педагогика: Учеб. Пособие.- 4-е изд., перераб. и доп. / И.Ф. Харламов.- М.: Гардарики, 2003.
46. Цветкова, И.В. Ноосферное поколение: человек, рисующий природу (заметки педагога - художника) / И.В. Цветкова // Педагогика.- 2000. - №9.- с.49-53.
47. Цветкова, И.В. Экологическое воспитание младших школьников: Теория и методика внеурочной работы / И.В. Цветкова – М.: Педагогическое общество России, 2000.
48. Чечель, И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула / И.Д. Чечель // Директор школы. – 1998. - №3.
49. Щуркова, Н.Е. Воспитание детей в школе: новые подходы и новые технологии / ред. Н.Е. Щурковой.- М.: Новая школа, 1998.
50. Южакова, Т.П. Нравственно-экологическое воспитание младших школьников: Учеб. пособ. / Т.П. Южакова. – Екатеринбург: Б.л, 1992.
51. Якобсон, П.М. Эмоциональная жизнь школьника / П.М. Якобсон. – М., Педагогика, 1986.